РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
ОСНОВНОЙ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ ДОШКОЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ МАДОУ ЦРР Д/С № 14
по образовательной области «Художественно-эстетическое развитие»
«Рисование»
2-й год обучения (воспитанники 2-3 лет)

Составитель программы:
Конончук О.Ю., заместитель заведующего

г. Калининград,
2022 г.

1. Пояснительная записка

Содержание предлагаемой программы способствует формированию эстетического отношения и художественно - творческому развитию детей в изобразительной деятельности.

Основными методами развития детей являются следующие: упражнения и игры, способствующие освоению детьми свойств изобразительных материалов и правил использования инструментов (карандашей, красок). Упражнения и игры, способствующие развитию мелкой моторики. Использование приемов сотворчества. Игры и упражнения, способствующие формированию сенсорного опыта детей. Рассматривание привлекательных игрушек, предметов быта. Рассматривание ярких книг с иллюстрациями к русским народным сказкам.

Основная форма реализации данной программы – в процессе образовательной деятельности один раз в две недели не более 10 минут, совместная деятельность, а также ежедневно – самостоятельная изобразительная деятельность детей.

Цель: приобщение детей к изобразительному искусству и развитие детского художественного творчества.

Задачи:

1. Вызвать интерес и воспитывать желание участвовать в образовательных ситуациях и играх эстетической направленности, рисовать совместно со взрослым и самостоятельно.
2. Развивать эмоциональный отклик детей на отдельные эстетические свойства и качества предметов (в процессе рассматривания игрушек, природных объектов, предметов быта, произведений искусства).
3. Формировать умения создавать (в совместной с педагогом деятельности и самостоятельно) несложные изображения в рисовании ассоциировать изображение с предметами окружающего мира, принимать замысел, предложенный взрослым, создавать изображение по принятому замыслу.
4. Активизировать освоение изобразительных материалов, инструментов (их возможностей и правил использования), поддерживать экспериментирование с ними, развивать технические умения, зрительно-моторную координацию, моторные характеристики.

2. Планируемые результаты освоения программы

В результате овладения программы достижения ребенка выражаются в следующем:

- Ребенок с интересом включается в образовательные ситуации эстетической направленности – рисование.
- Любит заниматься изобразительной деятельностью совместно со взрослым.
- Эмоционально воспринимает красоту окружающего мира: яркие контрастные цвета, интересные узоры, нарядные игрушки.
- Знает названия некоторых изобразительных материалов и инструментов, понимает, что карандашами и красками можно рисовать.
- Создает простейшие изображение (предметные, сюжетные и декоративные) на основе линий, пятен, штрихов.
- Сформированы первые сенсорные ориентировки в цвете, форме, величине, фактуре предметов. Развита способность всматриваться, вслушиваться, анализировать предметы, явления, видеть в них общее и различное, быть внимательным.

3. Тематическое планирование

	Тема ОД	Цель	Источник
Сентябрь			
Тема недели «Мой детский сад»			
1	«Волшебные карандаши»	Ознакомить с карандашами и бумагой; вызвать интерес к процессу рисования карандашами; учить правильно держать карандаш в руке; воспитывать интерес к продуктивной деятельности.	Н.Н. Леонова «Художественное творчество. Освоение содержание образовательной области по программе «Детство»: планирование, конспекты. Первая младшая группа», с. 34
Тема недели «Овощи»			
2	«Картошка для зайчат»	Вызвать интерес к работе взрослых по заготовке овощей и фруктов на зиму. Дать понятие об овощах. Продолжать знакомить с предметами круглой формы. Учить рисовать предметы круглой формы (картофель). Учить правильно держать кисть, обмакивая ее в краску, снимать лишнюю краску о край баночки, промывать кисть в воде и осушать.	Н.Н. Леонова «Художественное творчество. Освоение содержание образовательной области по программе «Детство»: планирование, конспекты. Первая младшая группа», с. 46
Тема недели «Что такое доброта?»			
3	«Полотенца для кукол»	Продолжать знакомить с цветом; учить рисовать узоры из прямых линий на длинном прямоугольнике; показать зависимость узора (декора)от формы и размеров изделия («полотенца»; совершенствовать технику рисования кистью; развивать чувство ритма и цвета; воспитывать интерес к декоративному искусству.	Н.Н. Леонова «Художественное творчество. Освоение содержание образовательной области по программе «Детство»: планирование, конспекты. Первая младшая группа», с. 55
Октябрь			
Тема недели «Посуда»			
1	«Красивые тарелочки»	Познакомить с декоративным рисованием. Учить украшать предметы круглой формы с помощью приема примакивания кистью, располагать изображение по всей форме.	Н.Н. Леонова «Художественное творчество. Освоение содержание образовательной области по программе «Детство»:

			планирование, конспекты. Первая младшая группа», с. 49
Ноябрь			
Тема недели «Транспорт»			
1	«Машина, пароход и самолет»	Побуждать детей дорисовывать на изображениях предметов недостающие детали округлой формы; создать условия для рисования красками, правильно держать в руке кисть.	Н.Н. Леонова «Художественное творчество. Освоение содержание образовательной области по программе «Детство»: планирование, конспекты. Первая младшая группа», с. 72
Тема недели «Мой дом»			
2	«Красивый коврик»	Вызвать интерес детей к украшению коврика; учить рисовать прямые линии слева направо, вести кисть по ворсу неотрывно, правильно пользоваться краской; формировать умение рисовать краской аккуратно; развивать восприятие цвета.	Н.Н. Леонова «Художественное творчество. Освоение содержание образовательной области по программе «Детство»: планирование, конспекты. Первая младшая группа», с. 48
Тема недели «Я хороший, ты хороший. Как себя вести. Учимся дружить»			
3	«Разноцветные шарики для Вини-Пуха»	Продолжать знакомить с круглой формой. Знакомить с цветами. Учить рисовать красками воздушные шары круглой формы способом «от пятна». Развивать чувство цвета и глазомер, координацию в системе «глаз-рука».	Н.Н. Леонова «Художественное творчество. Освоение содержание образовательной области по программе «Детство»: планирование, конспекты. Первая младшая группа», с. 53
Декабрь			
Тема недели «Зима, снежок»			
1	«Снеговик»	Расширять представление детей о зиме, дать понятие величине (большой – маленький), форме (круглый), рассказать о снеговике. Упражнять в раскрашивании	Н.Н. Леонова «Художественное творчество. Освоение содержание

		округлых форм. Помогать изображать снеговика, используя доступные средства выразительности. Продолжать развивать умение работать с красками.	образовательной области по программе «Детство»: планирование, конспекты. Первая младшая группа», с. 64
Январь			
Тема недели «Оденем куклу на прогулку»			
1	«Украсим рукавичку»	Учить рисовать узоры из прямых и волнистых линий, создавать композицию, используя нетрадиционные техники рисования; развивать чувство ритма (чередование 2-3 цветов или разных линий); закреплять знание названий цветов; воспитывать эстетический вкус; формировать навыки аккуратной работы.	О.Н. Небыкова «Комплексные занятия по программе «Детство». Первая младшая группа (от 2 до 3 лет)», с. 140
Тема недели «Русское народное творчество»			
2	«Лошадка»	Воспитывать любознательность, интерес, желание рассматривать народные игрушки; учить правильно держать ватную палочку, обмакивать ее в краску, ритмично наносить точки; способствовать возникновению первых ценностных ориентаций, эмоциональной отзывчивости.	Н.Н. Леонова «Художественное творчество. Освоение содержание образовательной области по программе «Детство»: планирование, конспекты. Первая младшая группа», с. 81
Февраль			
Тема недели «Наша мебель»			
1	«Мебель для кукол»	Учить рисовать нетрадиционным способом; закреплять умение работать кистью, знания о мебели; развивать эстетическое восприятие; воспитывать аккуратность и самостоятельность в работе.	О.Н. Небыкова «Комплексные занятия по программе «Детство». Первая младшая группа (от 2 до 3 лет)», с. 221
Тема недели «Книжкина неделя»			
2	«Курочка Ряба»	Вызвать интерес у детей к русской народной сказке; продолжать учить рисовать цветными карандашами; помогать	Н.Н. Леонова «Художественное творчество. Освоение содержание образовательной области по программе «Детство»: планирование, конспекты. Первая младшая группа», с.

			69
Март			
Тема недели «Водоем и его обитатели»			
1	«Водоросли в аквариуме»	Учить проводить вертикальные линии сверху вниз в ограниченном пространстве. Закреплять умение правильно держать карандаш тремя пальцами чуть выше заточенной части, не сжимая сильно, работать с незавершенными изображениями. Развивать умение различать и называть цвет.	Н.Н. Леонова «Художественное творчество. Освоение содержание образовательной области по программе «Детство»: планирование, конспекты. Первая младшая группа», с. 88
Тема недели «Праздник мам и бабушек»			
2	«Цветок для мамочки»	Вызвать желание нарисовать цветок в подарок маме на 8 Марта. Ознакомить со строением цветка, учить выделять части цветка. Побуждать раскрашивать изображение красками разного цвета.	Н.Н. Леонова «Художественное творчество. Освоение содержание образовательной области по программе «Детство»: планирование, конспекты. Первая младшая группа», с. 74
Тема недели «Пернатые соседи и друзья»			
3	«Виноград для птичек»	Формировать интерес к рисованию, учить рисовать виноград; расширять представления детей об окружающем мире, познакомить с понятием *ягоды*; закреплять знания цветов, формы.	О.Н. Небыкова «Комплексные занятия по программе «Детство». Первая младшая группа (от 2 до 3 лет)», с. 251
Апрель			
Тема недели «Предметы труда»			
1	«Мне нужна лопатка»	Знакомить с тем, как рисовать предмет, состоящий из части 4-угольной формы и прямой палочки; правильно передавать его строение и пропорции; показать приемы закрашивания в одном направлении; закрепить умение промывать кисть и просушивать ее; развивать мелкую моторику пальцев рук, навыки рисования и умения ориентироваться на листе бумаги.	О.Н. Небыкова «Комплексные занятия по программе «Детство». Первая младшая группа (от 2 до 3 лет)», с. 45
Тема недели «Неделя здоровья»			

2	«Витамины на кустиках»	Закрепить знание детей о витаминах; формировать умение рисовать нетрадиционным способом (ватными палочками); развивать чувство ритма и композиции; формировать интерес к продуктивной деятельности.	Н.Н. Леонова «Художественное творчество. Освоение содержание образовательной области по программе «Детство»: планирование, конспекты. Первая младшая группа», с. 51
Май			
Тема недели «Следопыты»			
1	«Угощайся зайка»	Обучать раскрашиванию контурных картинок в книжках – раскрасках; закрепить технику и правила пользования кистью; воспитывать интерес к рисованию красками, аккуратность, самостоятельность.	Н.Н. Леонова «Художественное творчество. Освоение содержание образовательной области по программе «Детство»: планирование, конспекты. Первая младшая группа», с. 67
Тема недели «Лето»			
2	«Божья коровка»	Вызвать интерес к насекомым, дать представление о божьей коровке; учить рисовать божью коровку, работать с незавершенной композицией; совершенствовать технику рисованию гуашью; развивать чувство формы и цвета.	Н.Н. Леонова «Художественное творчество. Освоение содержание образовательной области по программе «Детство»: планирование, конспекты. Первая младшая группа», с. 93
Итого: 19 занятий			

4. Учебно-методическое и материально-техническое обеспечение

4.1. Специализированные учебные помещения и участки

№	Наименование и принадлежность помещения	Площадь (кв.м.)
1	Уголок изодеятельности	6

4.2. Методическое обеспечение

Автор	Название	Издание
Т.И. Бабаева, А. Г. Гогоберидзе, О. В.	Комплексная образовательная программа дошкольного	Санкт-Петербург: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО

Солнцева и др.	образования «ДЕТСТВО»	«ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2019. - 352 с.
Бабаева Т.И., Гогоберидзе А.Г., Крулехт М.В. и др.	«Мониторинг в детском саду. Научно-методическое пособие»	Санкт-Петербург, «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2014 год, 592 стр.
Небыкова О.Н.	Комплексные занятия по программе «Детство». Первая младшая группа (от 2 до 3 лет).	Волгоград. Учитель, 2010. – 291 стр.
Небыкова О.Н.	«Комплексные занятия по программе «Детство». Первая младшая группа (от 2 до 3 лет)»	Волгоград. Учитель, 2010. – 291 с.
Леонова Н.Н.	«Художественное творчество. Освоение содержание образовательной области по программе «Детство»: планирование, конспекты. Первая младшая группа»	Волгоград: «Учитель», 2020.

4.3. Средства обучения

4.3.1. Наглядный материал

Наглядно-демонстрационный материал	Модели, сигнальные карточки	Литература для детей
1.Произведения изобразительного искусства: (пейзажи, птицы, животные, времена года) 2. Иллюстрации «Любимые сказки» 3. Альбом «Времена года» 4. Альбом произведений изобразительного искусства Т.Н. Дороновой. 5. Альбом иллюстраций по сказкам и рассказам. Т.Н. Дороновой. 6. «Натюрморты». 7. Серии картинок: «Каргопольская игрушка» «Русское кружево» «Филимоновская игрушка» «Декоративные росписи» «Народные игрушки» «Гжельская роспись»	Алгоритмические схемы для рисования животных;	1. Энциклопедии 2. Детская художественная литература 3. Хрестоматии